مونودراما حلم ماريونت

تأليف محمد حافظ

المنظر : مسرح خال من اي قطع ديكور سوي ساعه تشير عقاربها الي الساعة 12

- **تعتمد الحركة في الجزء الاول من النص علي تكنيك الماريونت قبل نزع العروسة للخيوط الوهمية بها واتصور اداء الممثلة ان يميل الي صوت يشبة الي حد كبير اصوات اللعبه ومع نزع الخيوط تتحول الي بنت طبيعية في الصوت والحركة .**
- **الممثلة جالسة في عمق المسرح كوضع الجنين ثم تحرك اجزاء جسمها بحركات عروسة ماريونت الي تقف**

(بتردد) انا .. انا عروسة ... بس مش اي عروسة ... كتير من الناس متعرفنيش لكن بيحبوا يشوفوني .. اللي يعرفوا يعني ايه عروسة ماريونت يعرفوا اني عباره عن خشب وقطن وقماش لكن اللي قليل يعرفوه عني انا بالذات ... انهم لما جم يعملوني حطوه فيا اجزاء انسان وبقي فيه روح اقدر اميز بيها كل اللي حواليا ... تعرفوا ان ساعات كتير كنت بقعد من غير شغل واستني اليوم اللي هطلع فيه علي المسرح ... (تجلس) قد ايه قله الشغل بتتعبني .. متستغربوش انا بتعب ذي زيكم .. انا لما بقعد لوحدي بحس قد ايه الوحده بتأثر فيا وببقي مخنوقه قوي وعايزه اي اتكلم مع اي حد واتكلم في اي موضوع مش شرط يكون مهم مش مهم ... (تقوم من مكانها وتتحرك) المهم ان اقول اللي جوايا مهو اللي جواك عمرك ما هتعرف تقوله لنفسك ... انا بخاف من الوحده ونفسي افضل بين الناس اسمع مشاكلهم واعرف ايه اللي بيفرحهم وايه اللي بيبكيهم ... ايه اللي بيخليهم يطيروا من السعاده ... بتمني ان يكون جوايا الحاجة اللي تسعدهم ...بتمني ... تعرفوا اني عمري ما اتمنيت حاجة ومعرفش احساس التمني ده عامل اذاي .. مجربتوش قبل كده يمكن علشان محبوسة داخل العروسة ... شكلي من برا حلو لكن من جوا مليان الم (من الممكن ان يكون وضع الجسم بروفيل وان تصمت ثانية) ... دا حتي مسألونيش انا نفسي في ايه ... تعرفوا انا نفسي العالم ميبقاش حزين ... نفسي يتلون بلون الفرحه في كل مكان ... نفسي الناس متكرهش بعض ... مهو ليه نعيش حياتنا علشان نكرهه ده

ومنكلمش ده ومنتعملش مع ده ... انا شايفه ان الحياه ابسط بكتير ... عارفين انا بحس ان ليا طاقة بتقيدها الحبال (تقوم بنزع الحبل الذي يقيد ذراعها الايسر) ... مش عارفه ليه لما جم يعملوني حطوا في ايدي ورجلي حبال (تقوم بنزع الحبل الذي يقيد ذراعها الايمن) ... ذي ما يكونوا رافضين اي حركة ليا (تقوم بنزع الحبل الذي يقيد الرجل اليسري) ... انا ببقي عايزة اتخلص منهم وميبقاش ليا حركات ثابته (تقوم بنزع الحبل الذي يقيد رجلها اليمني) .. عايزة ابقي حره (تقوم بنزع الحبل الذي يقيد رقبتها)

بلاك لبضع ثوان

(تحاول ان تقوم من مكانها ولكنها لا تسطيع لان فعل الحركة بالنسبه لها لم تتعود عليه وصعب لانها في الاصل عروسة ولها حركات محدده وتحاول اكثر من مره الي ان تحاول الوقوف وتتحرك) اللي بيحركوني ديما مش بيسألوني عايزة اعمل ايه ... بيحطوني في ادوار ومبيسألونيش ايه احلامي ونفسي اعمل ايه ... علي فكرة احلامي مش صعبه ... عارفين نفسي في ايه .. نفسي امسك بالونه .. نفسي حد يجبلي شوكولاته ... نفسي في ورد .. نفسي اطير من غير حدود ... نفسي ارقص (ثم تسمع صوت يجعلها ترجع الي ما كانت عليه في اول المونودراما)

بـــــــــلاك